



# **Betrieblicher Leistungsauftrag**

## **der Musikschule Hasle**

### **für das Schuljahr 2021/22**

#### Inhaltsverzeichnis

<b>1 Strategische Ziele 2020-2023</b>	<b>2</b>
<b>2 Leistungsangebot</b>	<b>3</b>
<b>3 Jahresziele innerhalb der Musikschulkommission</b>	<b>5</b>
<b>4 Mehrjahresziele</b>	<b>6</b>
<b>5 Operative Ziele der Musikschule Hasle</b>	<b>7</b>
<b>6 Kennzahlen</b>	<b>9</b>

**1 Strategische Ziele 2020–2023**

	Ziel
1	Die Musikschule Hasle ermöglicht Kindern musikalische Grundschulung sowie Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen musikpädagogisch fundierten Gesangs- und Instrumentalunterricht.
2	Sie bereitet die Kinder und Jugendlichen auf die Mitwirkung im öffentlichen Musikleben und auf die Mitgestaltung der Musikkultur in der Gemeinde vor.
3	Sie arbeitet in geeigneter Weise mit der Volksschule zusammen und pflegt den Kontakt zu den im öffentlichen Musikleben der Gemeinden tätigen Vereinen.
4	Sie setzt sich ein für die Pflege und Weitergabe der Musikkultur und fördert besonders begabte Kinder und Jugendliche (Talentförderung).


## 2 Leistungsangebot


Angebot	Beschreibung	Bemerkungen
In die Volksschule integrierte, musikalische Grundschule	<p>Grundschulunterricht</p> <p>Elementare, spielerische Erfahrungen in Rhythmus, Tonhöhe, Notenwerten usw. in der 1. und 2. Klasse</p> <p>45 Min./Woche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hinführung zur Musik durch gemeinsame Erlebnisse</li> <li>- Entdeckung einfacher Notenwerte, Tonhöhen, Klängen usw. durch rhythmische Verse, körpereigene Instrumente, Hilfsmittel wie Tücher, Seile, Trommeln u.a.</li> <li>- Sensibilisierung der Sinne (Hören, Tasten, Sehen)</li> </ul>
Grundschulkurs	<p>Blockflöten</p> <p>Vermittlung und Schulung der Grundkenntnisse des Musizierens in Blockflötengruppen ab der 2. Klasse</p> <p>45 Min./Woche</p> <p>Xylophon</p> <p>Vermittlung und Schulung der Grundkenntnisse des Musizierens in Gruppen ab der 2. Klasse auf Grundschiu xylophonen</p> <p>45 Min./Woche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einübung und Erlernung von Grundformen der Musik</li> <li>- Vorbereitung auf den Instrumentalunterricht</li> <li>- Förderung der Unabhängigkeit von Armen, Händen, Fingern und Füßen</li> <li>- Freude an der Musik weitergeben</li> </ul>
Instrumental- und Gesangsunterricht	<p>Instrumentalunterricht</p> <p>Einzel- oder Gruppenunterricht auf Violine, Blockflöte und Klavier ab der 2. Klasse</p> <p>Einzel- oder Gruppenunterricht auf Akkordeon, Altflöte, Bariton, Bass-Tuba, Cello, Cornet, Drumset (Schlagzeug), Es-Horn, Euphonium, Fagott, Flügelhorn, Gitarre, Keyboard, Klarinette, Klavier, Kombination Klavier/Keyboard, Oboe, Posaune, Querflöte, Schlagzeug klassisch, Schwyzerörgeli, Saxophon, Trompete, Violine, Waldhorn oder Xylophon ab der 3. Klasse</p> <p>30, 40 oder 60 Min./Woche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung der Grundlagen zum Spielen des gewählten Instrumentes</li> <li>- Förderung und Pflege der Freude am Musizieren</li> <li>- Sensibilisierung für die Musik allgemein</li> <li>- Hinführung zu einer fachlichen Kompetenz, welche den Ansprüchen der musikalischen Dorfvereine genügt</li> </ul>


Instrumental- und Gesangsunterricht	Gesangsunterricht	Einzel- oder Gruppenunterricht ab der 3. Klasse 30, 40 oder 60 Min./Woche	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entwicklung und Schulung der Stimme</li> <li>- Förderung und Pflege der Freude am Gesang</li> <li>- Hinführung zu verschiedenen Gesangsarten und Gesangstechniken (Klassik, Pop, Belting, Jodel)</li> <li>- Sensibilisierung für die Musik allgemein</li> <li>- Hinführung zu einer fachlichen Kompetenz, welche den Ansprüchen der Gesangsvereine genügt</li> </ul>
Erwachsenenunterricht	Erwachsenenunterricht	Instrumental- oder Gesangsunterricht 10er-Abo 30, 40 oder 60 Min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hinführung oder Weiterentwicklung der musikalischen Kompetenz</li> </ul>


### 3 Jahresziele innerhalb der Musikschulkommission

Ziel	Indikator (Standard / SOLL)	Termin	Verantw.	Status	Bemerkungen
Die Mitglieder der Musikschulkommission werden regelmässig über den aktuellen Stand der operativen Tätigkeit informiert.	3-4 Jahressitzungen	laufend	MSKP		
Die Mitglieder der Musikschulkommission informieren sich über Veranstaltungen und Entwicklungen.	Newsletter VMS	laufend	MSK-Mitglieder		
Die Mitglieder der Musikschulkommission pflegen den Kontakt zu den Lehrpersonen, indem sie Vortragsübungen und Musikschulkonzerte besuchen.	Vortragsübungen und Musikschulkonzerte sind geplant. Vortragsübungen und Musikschulkonzerte sind durchgeführt.	Oktober Mai	MSL MSL		Aufgrund der Corona-Krise konnten die Musikschulkonzerte im Mai 2021 nur online stattfinden.
Die Mitglieder der Musikschulkommission unterstützen die Überführung der EMS an den Kanton.	Anstellung Musikschulleiter Hasle klären	August 2020	MSKP SV		
Die Mitglieder der Musikschulkommission planen das 50 Jahre Jubiläum der Musikschule im 2022.	Das Konzept ist erstellt.	Juli 2021	MSK-Mitglieder		
Das 50 Jahre Jubiläum der Musikschule wird am 26 März 2022 durchgeführt.	Die Jubiläumsveranstaltung wird vom OK organisiert.	März 2022	OK Jubiläum		

 Ziel erfüllt

 Ziel in Bearbeitung

 Ziel nicht erfüllt

 neues Ziel

#### 4 Mehrjahresziele

Schwerpunkt/Strategie	Bereich
Kantonale Verordnung	Die kantonalen Vorgaben werden erfüllt. Dabei wird eine grösstmögliche Selbständigkeit der Gemeindemusikschule beibehalten.
Regionale Zusammenarbeit	Die enge Zusammenarbeit mit den Entlebucher Musikschulen wird fortgesetzt. Im Zweijahresrhythmus wird der Entlebucher Solo- und Ensemblewettbewerb durchgeführt.
Lokale Schwerpunkte	Anfangs 2020 wurde eine Umfrage (Feedbackkultur) durchgeführt. Die Infrastruktur wird regelmässig überprüft. 50 Jahre Musikschule im 2022.



## 5 Operative Ziele der Musikschule Hasle

### Strategisches Ziel 1:

Die Musikschule Hasle ermöglicht Kindern musikalische Grundschulung sowie Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen musikpädagogisch fundierten Gesangs- und Instrumentalunterricht.

Operatives Ziel	Indikator (Standard / SOLL)	Termin	Verantw.	Status	Bemerkungen
Es sind Lehrpersonen mit musikpädagogischer und fachspezifischer Ausbildung angestellt.		Anfang SJ	MSL		
Die Musikschulräume sind für einen wirksamen und zeitgemässen Musikschulunterricht eingerichtet.	Klaviere werden regelmässig gestimmt.	laufend	MSL		
Die Lehrpersonen werden regelmässig über ihre Aufgaben und Pflichten instruiert.	Unterrichtsbesuche durch die MSL Informationsbriefe und - mails	laufend	MSL		

### Strategisches Ziel 2:

Die Musikschule Hasle bereitet die Kinder und Jugendlichen auf die Mitwirkung im öffentlichen Musikleben und auf die Mitgestaltung der Musikkultur der Gemeinden vor.

Operatives Ziel	Indikator (Standard / SOLL)	Termin	Verantw.	Status	Bemerkungen
Mitwirkung im öffentlichen Musikleben	Vortragsübungen und Musikschulkonzerte	November und Mai	MSL		Aufgrund der Corona-Krise konnten die Musikschulkonzerte im Mai 2021 nur online stattfinden.
Mitgestaltung der Musikkultur	Öffentliche Auftritte Organisation von Wettbewerben (Entlebucher Solo- und Ensemblewettbewerb) Teilnahme an Prix Rotary sélection	Sporadisch alle 2 Jahre  März	MSL, LP  MSL  MSL		wurde im 2021 in Escholzmatt-Marbach durchgeführt  organisiert vom Rotary-Club Region Entlebuch, aufgrund der Corona-Krise konnte der Prix Rotary selection nicht stattfinden

## Strategisches Ziel 3:

Die Musikschule Hasle arbeitet in geeigneter Weise mit der Volksschule zusammen und pflegt den Kontakt zu den im öffentlichen Musikleben der Gemeinden tätigen Vereine.

Operatives Ziel	Indikator (Standard / SOLL)	Termin	Verantw.	Status	Bemerkungen
Zusammenarbeit Volksschule	Die Musikschulleitung spricht sich betreffend der Raumnutzung mit der Schulleitung ab. Instrumentenensembles werden in der Schulschlussfeier involviert.	Juni – August Juli	MSL SL		
Kontaktpflege zum öffentlichen Musikleben der Gemeinden	Ein Kommissionsmitglied ist auch Mitglied in einem musikalischen Verein. Vortragsübungen und Musikschulkonzerte werden in der Lokalzeitung angekündigt und nachbesprochen.	laufend November und Mai	MSK MSL		

## Strategisches Ziel 4:

Die Musikschule Hasle setzt sich für die Pflege und Weitergabe der Musikkultur ein und fördert besonders begabte Kinder und Jugendliche (Talentsförderung).

Operatives Ziel	Indikator (Standard / SOLL)	Termin	Verantw.	Status	Bemerkungen
Pflege und Weitergabe der Musikkultur	Musikschüler werden auf das Mitspielen in Ensembles und in Chören vorbereitet und motiviert.	laufend	MSL, LP		
Begabtenförderung, Talentsförderung	Die Musikschüler können Erfahrungen im Auftreten an Vortragsübungen, Musikschulkonzerten und Wettbewerben sammeln. Ein regionaler Wettbewerb für die ganze Schülerschaft wird regelmässig durchgeführt. Talentierte nehmen am Luzerner Solo- und Ensemblewettbewerb teil. Ein fortgeschrittener Schüler nimmt am Prix Rotary sélection teil.	laufend November März/April März	LP, MSL EMS, MSL LP MSL, LP		Aufgrund der Corona-Krise konnten die Konzerte und Wettbewerbe im Frühling 2021 nur online stattfinden. in Entlebuch, Escholzmatt-Marbach, Schüpfheim, Flühl-Sörenberg und Hasle im Kanton Luzern in Schüpfheim



## 6 Kennzahlen

Lernende	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	Bemerkungen
Musik und Bewegung	12 (35)	9 (28)	11 (34)	11 (33)	-		
Grundschulkurs	2	2	3	3	6		
Instrumentalunterricht	57	56	49	47	44		
Gesangsunterricht	8	8	7	6	3		
<b>Total Nennungen</b>	<b>79</b>	<b>75</b>	<b>70</b>	<b>67</b>	<b>53</b>		
<b>Lehrpersonen</b>							
Anzahl Lehrpersonen mit erforderlicher Qualifikation	14	16	14	11	13		
Anzahl Lehrpersonen ohne erforderliche Qualifikation	3	3	2	2	2		
<b>Total Lehrpersonen</b>	<b>17</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>13</b>	<b>15</b>		

## Genehmigung

Der Leistungsauftrag der Musikschule Hasle ist anlässlich der Sitzung vom 19. Oktober 2021 vom Gemeinderat Hasle genehmigt worden.

6166 Hasle, 19. Oktober 2021

Gemeinderat Hasle

  
Thomas Rösli

Gemeindepräsident  
Marco Studer  
Gemeindeschreiber

Musikschule Hasle

  
Andrea Bucher

Präsidentin  
Monika Bucheli  
Ressort Administration



